

آنچه در این شماره می خوانید

دیوار سبز هدیش مال

دیوار سبز صرافی VIP

دیوار سبز استخر زایگان

بررسی نمونه های شاخص | برج های مسکونی سنترال پارک

دیوار سبز سپند

چه خدماتی در ضیاکو ارائه می شود:

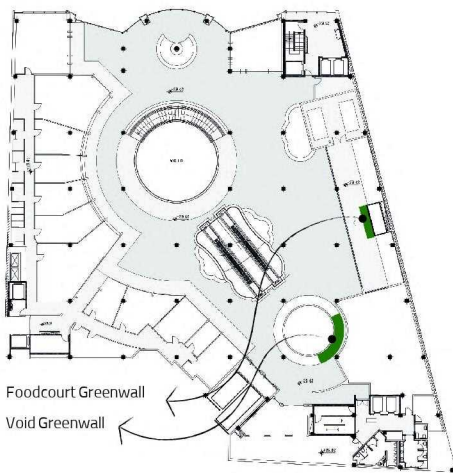
طراحی و اجرای دیوار سبز هیدروپونیک

طراحی و اجرای دیوار سبز Tray یا کلدانی

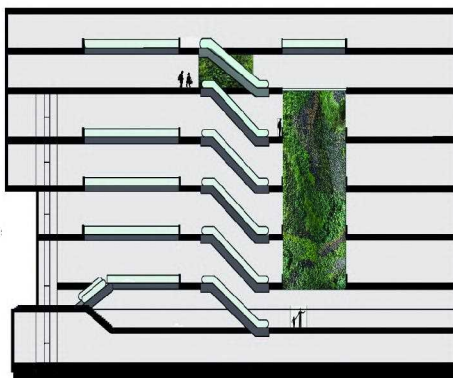
طراحی و اجرای بام سبز و محوطه

خدمات مشاوره و نگهداری فضای سبز

دیوار سبز هدیش مال



● جانمایی دیوارهای سبز در پلان



● جانمایی دیوارهای سبز در ووید مرکزی و طبقه فودکورت

امروزه ساختمان‌های چند کاربری مانند اداری - تجاری به دلیل تنوع زیاد کالاهای و فضاهای تفریحی مانند فودکورت‌ها و کافه‌ها و فضاهای بازی کودک در یک مکان توجه مخاطبان زیادی را به خود جلب کرده است. حضور فضای سبز در ساختمان‌های تجاری می‌تواند باعث بالا رفتن ارزش آن بنا از دیدگاه طراحی و ایجاد سرزندگی در محیط گردد. از آنجایی که عموماً ساختمان‌های تجاری دارای ابعاد وسیع‌تری می‌باشند، بنابراین وجود تناسب میان المان‌هایی مانند دیوار سبز یکی از مواردی است که باید به آن توجه شود.

دیوار سبز هدیش مال به عنوان بلندترین دیوار سبز داخلی اجرا شده در ایران شناخته می‌شود. این دیوار دارای ارتفاع ۲۱ متر و عرض ۶ متر بوده و تنوع گیاهی زیادی را در خود جای داده است. این گیاهان شامل آگلونما نقره‌ای، اسکاندنس، برگ بیدی، شامادورا، دراسنا کامپکت، اسپاتی فیلوم، انتریوم، آگلونما سفید، آگلونما مشکی و شفلرا بوده که مجموعاً ۵۶۷۰ گیاه می‌باشند. تنوع چشم‌گیر گیاهان با تعداد قابل توجه آنها جنگل انبوهی را به تصویر می‌کشد که در ترازهای متفاوت در طبقات قابل مشاهده است.

مخاطبین غالباً محو تماشای گیاهان شده، شادابی آن را با خود می‌برند، یا در عکسی ثبت کرده و به اشتراک می‌گذارند.

یکی از مهم‌ترین موضوعات قابل توجه در پایداری دیوارهای سبز ایجاد امکان دسترسی گیاهان به نور مناسب، تهویه هوا، سیستم‌های هوشمند آبیاری و تغذیه گیاهان می‌باشد که در دوره نگهداری بسیار مورد استفاده قرار می‌گیرد.

دیوار سبز هدیش مال به مدت ۴ سال مورد مراقبت و نگهداری ZiaEco بوده و جزو پروژه‌های مهم آن محسوب می‌گردد.

معمار پروژه

فرامرز خسروشاهی

کارفرما

آقای فریدون فر

کاربری

اداری / تجاری

فعالیت ZiaEco

دیوار سبز

روش اجرا

هیدروپونیک ضیالکو (soilless)

مساحت دیوار سبز

۱۲۶ متر مربع

تعداد گیاهان

۵۶۷۰ گیاه
۱۰ گونه

عکاس پروژه

دید استودیو
محمد حسن اتفاق

سال انجام پروژه

تابستان ۱۳۹۸



دیوار سبز هدیش مال

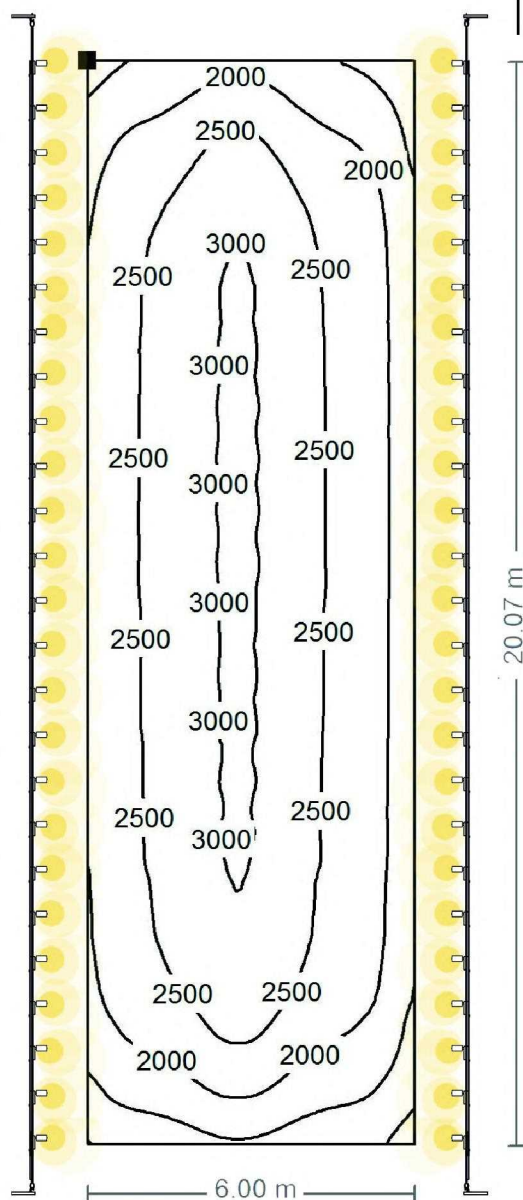
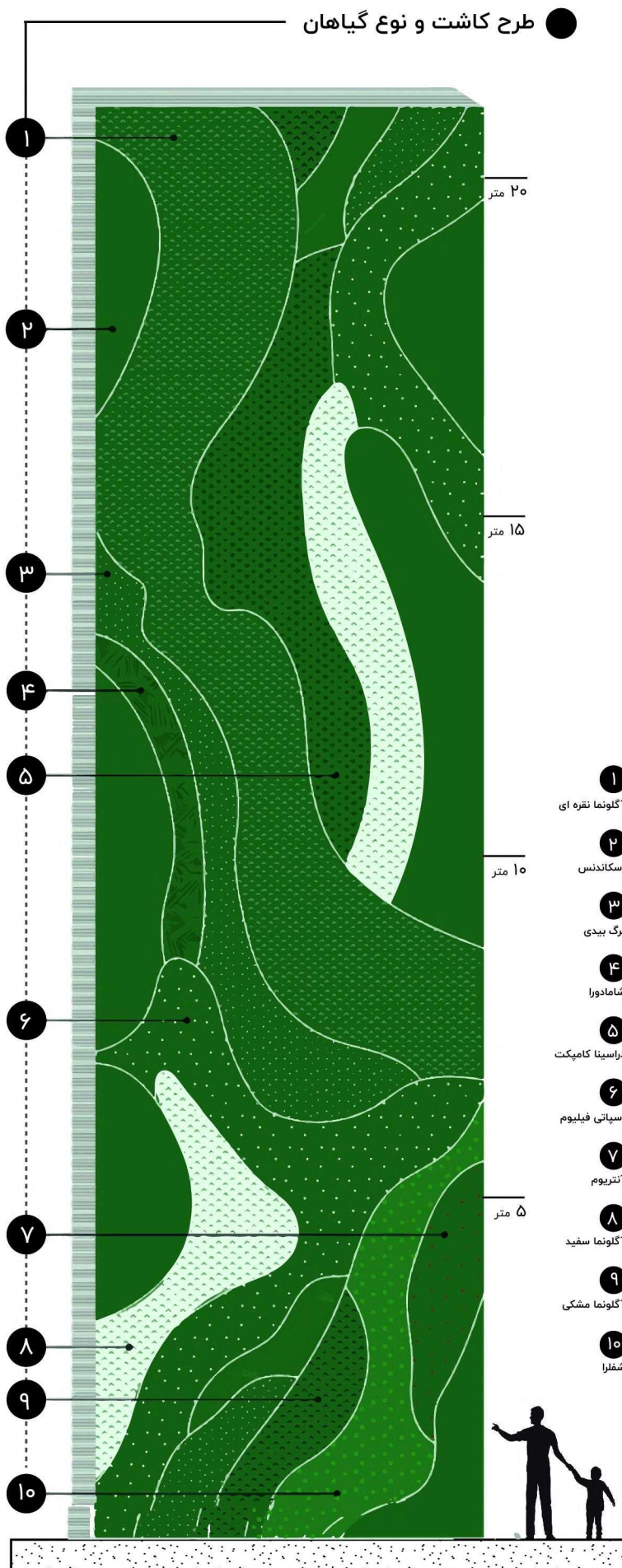
بررسی نورپردازی، طرح کاشت و ابعاد پیروژه

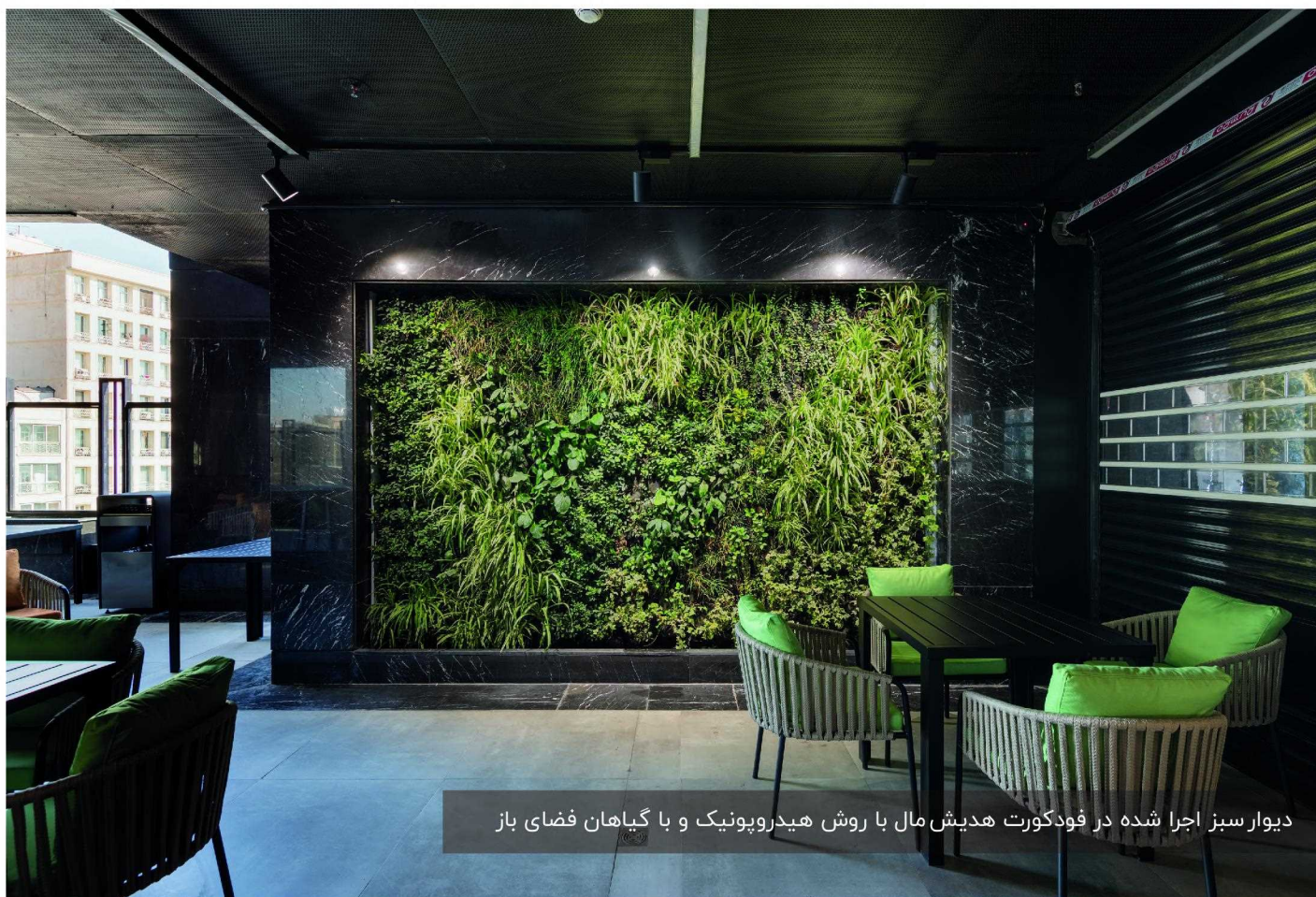
گیاهان جهت انجام فتوسنتز به نور نیاز دارند. نور مناسب کمیت های متعددی دارد که از جمله باید به شدت نور تابیده و رنگ نور اشاره کرد. شدت نور تابیده یکی از اصلی ترین معیارها است که واحد آن لوکس می باشد.

غالباً گیاهان آپارتمانی به متوسط نور ۲۰۰۰ لوکس نیاز دارند. شدت نور تابیده بستگی مستقیم به شدت نور چراغ و رابطه معکوس با مجذور فاصله دارد.

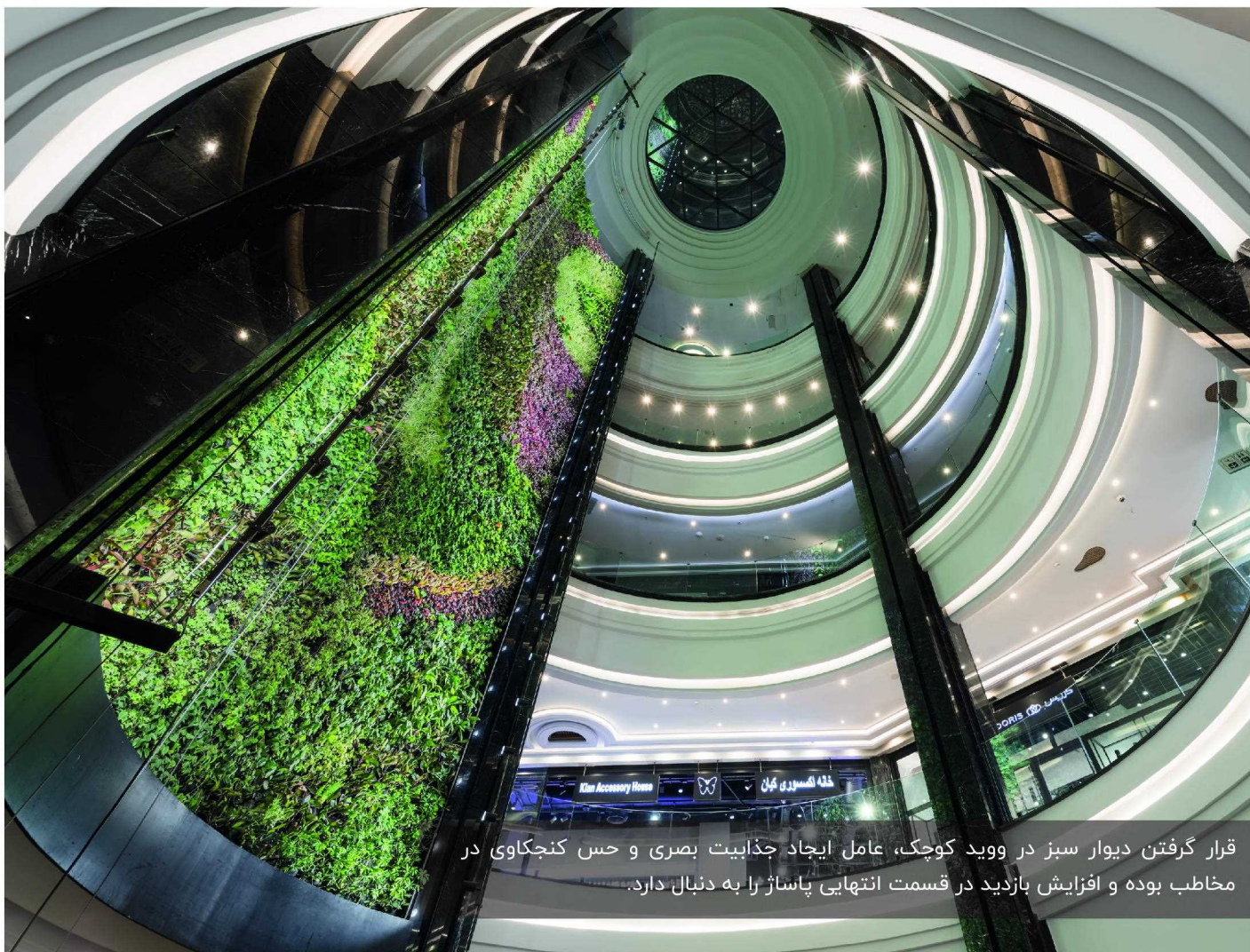
معیار بعدی و قابل ملاحظه رنگ نور است که واحد آن کلوین می باشد و غالباً رنگ نور بین ۲۰۰۰ الی ۴۰۰۰ کلوین برای نورپردازی گیاهان آبارتمانی مناسب می باشد.

محاسبه شدت تابش، تعداد چراغ ها و میزان وات هر چراغ برای دیوار سبز در نرم افزار Dialux





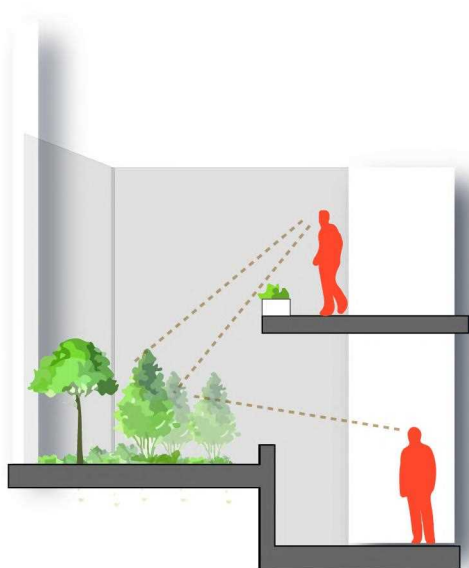
دیوار سبز اجرا شده در فودکورت هدیش مال با روش هیدروپونیک و با گیاهان فضای باز



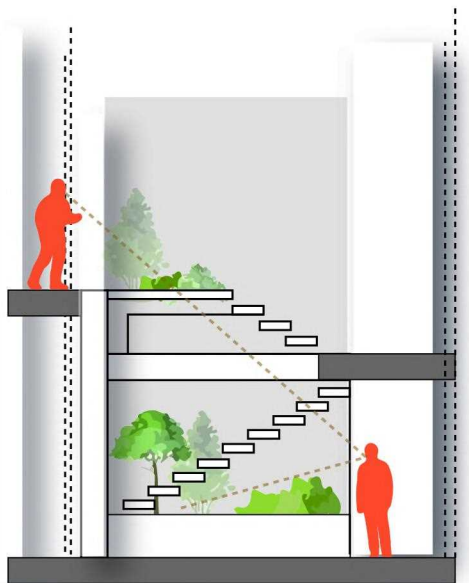
قرار گرفتن دیوار سبز در ووید کوچک، عامل ایجاد جذابیت بصری و حس کنجکاوی در مخاطب بوده و افزایش بازدید در قسمت انتهایی پاساژ را به دنبال دارد.

ساختمان سبز

صرافی VIP



● منظر حیاط در طبقات



● ایجاد تداوم و پیوستگی در فضا به وسیله گیاهان

موضوع طرح بازسازی دو واحد از یک ساختمان در تهران برای قرارگرفتن دفتر مرکزی و صرافی شرکت تضامنی VIP بود. دو واحد مذکور شامل یک فضای تجاری (مغازه) یک ساختمان در خیابان عباس آباد تهران، به همراه فضای زیر زمین متصل به آن و واحد طبقه اول همان ساختمان می شد. واحد تجاری به واسطه یک فضای سبز عریض به پیاده روی خیابان متصل می گردید و واحد اداری نیم طبقه بالاتر از آن از طریق یک تراس به حیاط جنوبی ساختمان متصل می شد.

چالش اصلی طراحی این بود که ضمن رعایت حریم فضاهای خصوصی و عمومی، از حداکثر پتانسیل هایی که وضعیت قرارگیری واحدها به هم و فضای بیرونی متصل به آن ها دارند استفاده شود. برای این موضوع فضاها به صورت لایه های شفاف پشت سر هم قرار گرفتند و دو فضای اصلی طرح را، یک لایه میانی مابین فضای عمومی و خصوصی از هم جدا می کند. از طریق این فضا دسترسی به تراز بالاتر و زیرزمین نیز صورت می گیرد. به این ترتیب پرده های پشت سر هم و شفاف فضاهای مختلف و در امتداد هم، باعث می گردد دو فضای سبز خارج ساختمان واقع در شمال و جنوب مجموعه، نقش مهم تری در شکل گیری فضای آن پیدا کنند و در عین حال از حداکثر نور طبیعی برای روشن کردن فضاها در روز استفاده شود؛ به این ترتیب فضای سبز حیاط در جنوب از طریق چند لایه شفاف به فضای سبز واقع در پیاده رو در شمال متصل می گردد و دید به هر دو از هر نقطه مجموعه میسر است. برای تقویت این موضوع، سبزیزگی در داخل ساختمان نیز روی کف و دیوارها ادامه پیدا کرده است و مجموعه ای از پرده های شفاف که در لایه لای آن ها درختان، بوته ها و گل ها قرار دارند تم اصلی طرح را تشکیل داده است. این موضوع در شکل گیری کلیه فضاها جاری است. حتی در زیرزمین سعی گردید با پایین آوردن سطح حیاط این موضوع متحقق شود.

معمار پروژه

SNP

گروه معماری سیار،
نیک بخش، شرکاء

کارفرما

صرافی VIP

کاربری

اداری

فعالیت ZiaEco

دیوار سبز

لنداسکیپ

گلدان های داخلی

روش اجرای دیوار سبز

هیدروپونیک ضیاکو

(soilless)

مساحت پروژه

۶۰ متر مربع

تعداد گیاهان

۴۷۵ بوته

عکاس پروژه

محمد حسن اتفاق

سال انجام پروژه

بهار ۱۳۹۹



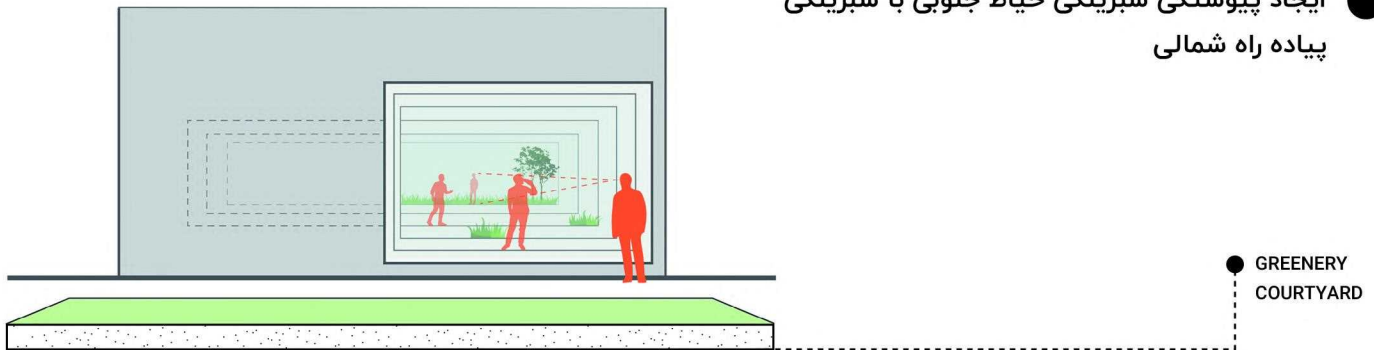
فضای سبز حیاط در جنوب از طریق چند لایه شفاف به فضای سبز واقع در پیاده‌رو در شمال متصل می‌گردد و دید به هر دو از هر نقطه مجموعه میسر است. برای تقویت این موضوع، سبزی‌نگی در داخل ساختمان نیز روی کف و دیوارها ادامه پیدا کرده است.



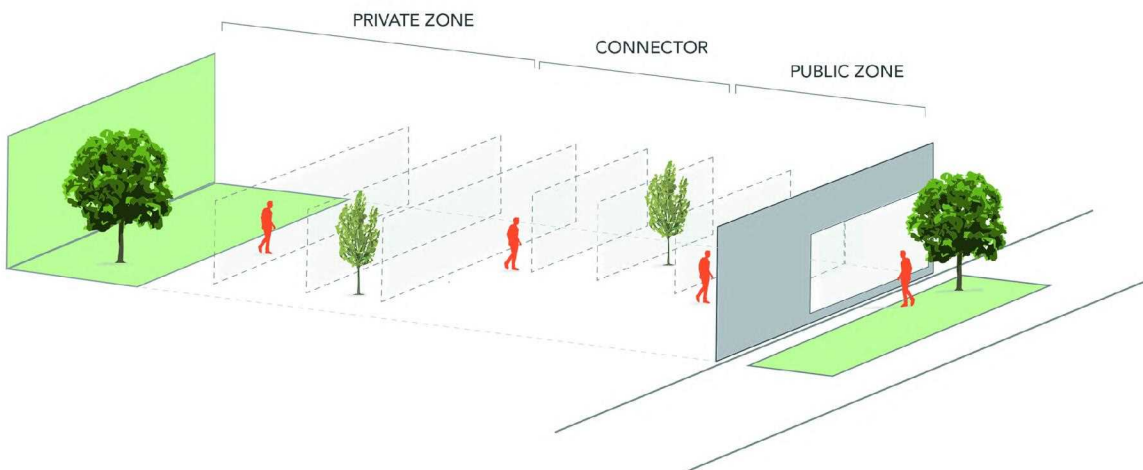
لند اسکىپ صرافى

بررسى تاثير سبزىنگى در فضاها

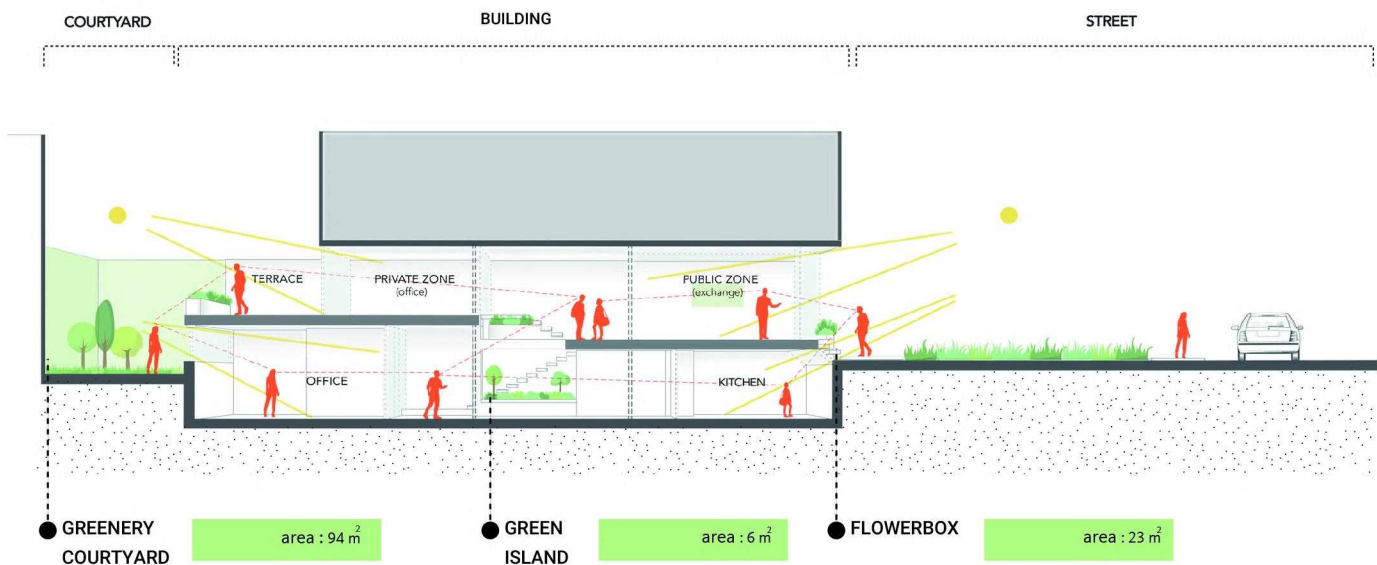
● ايجاد پيوسنگى سبزىنگى حياط جنوبى با سبزىنگى
پياده راه شمالى



● جانمايى سبزىنگى در تمام سكانس هاى پروژه



● سبزىنگى عنصر اصلى وحدت بخش فضاها است





مجموعه ای از پرده های شفاف که در لابه لای آن ها درختان، بوته ها و گل ها قرار دارند تم اصلی طرح را تشکیل داده است. این موضوع در شکل گیری کلیه فضاها جاری است. حتی در زیرزمین سعی گردید با پایین آوردن سطح حیاط این موضوع متحقق شود.

دیوار سبز استخر زایگان

معمار پروژه

استودیو معماری
دفتر دوم

کارفرما

بخش خصوصی

کاربری

ویلا - مسکونی

فعالیت ZiaEco

دیوار سبز

روش اجرا

هیدروپونیک ضیاکو
(soilless)

مساحت دیوار سبز

۴۰ متر مربع

تعداد گیاهان

۱۲۰۵ گیاه
۱۰ گونه

عکاس پروژه

محمد حسن اتفاق

سال انجام پروژه

بهار ۱۴۰۰

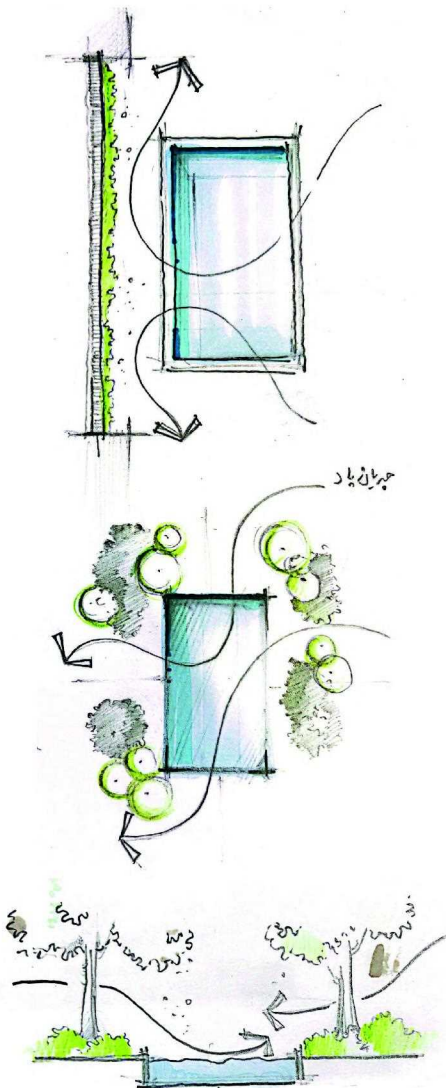
محیط‌های طبیعی همواره زندگی انسان امروز را از حالت ماشینی و یکنواخت خود خارج کرده و روح و طراوت را به افراد باز می‌گردانند. از ویژگی‌های شاخص طبیعت پیرامون می‌توان به حضور پررنگ گیاهان در کنار عناصری مانند آب، باد و خاک اشاره نمود.

از سوی دیگر در انواع معماری‌های اصیل مانند معماری ایرانی، باغ‌های ژاپنی و انگلیسی همواره قرار دادن عناصری چون آب در اجزایی مانند حوض، رودخانه، نهر و دیگر موارد به همراه فضاهای سبز و باغ‌ها از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. از آنجایی که در طراحی معماری همواره حفظ اصالت هر منطقه حائز اهمیت می‌باشد، بنابراین ترکیب فضاهایی مانند استخر با سبزی‌نگی در تلاش است تا اصالت را با معماری روز همگام سازد.

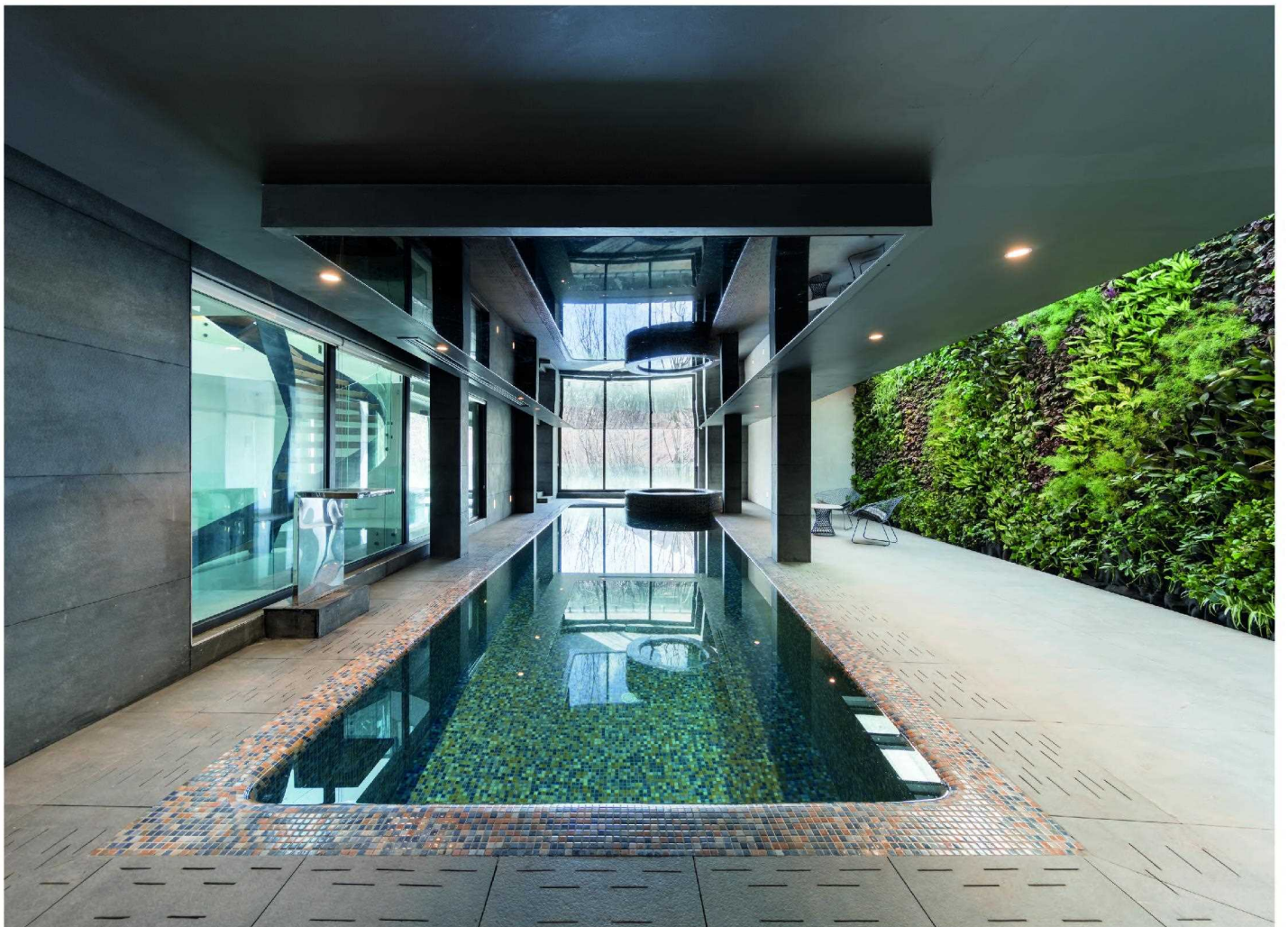
دیوار سبز استخر زایگان یکی از پروژه‌هایی است که توانسته تمامی عناصر را به صورت یکجا با محیط مصنوع یک ساختمان وارد نماید. حضور دیوار سبز در کنار استخر باعث می‌شود تا جریان هوای عبور کرده از میان گیاهان بسیار مطبوع شود و سطح اکسیژن این فضای مرطوب را بالا ببرد و همچنین با حذف آلاینده‌هایی که باعث بروز بیماری در انسان می‌گردند کیفیت تنفس را در این فضا افزایش دهند.

از سوی دیگر چرخش هوا و عبور آن از روی سطح آب، رطوبت سطحی مورد نیاز برگ‌های گیاهان را تامین کرده باعث طراوت آن‌ها می‌شود. علاوه بر ویژگی‌های بیان شده حضور سبزی‌نگی منظره‌ای جذاب را به فضا اضافه کرده و با ترکیب رنگ‌های سبز و آبی آرامش روحی را به مخاطبان القا کند.

سیستم‌های هوشمند آبیاری می‌توانند در ویلاها و مکان‌هایی که به صورت دائم مورد استفاده قرار نمی‌گیرند، آبیاری را انجام دهند.



● نقش عناصر طبیعی در طراحی
(آب، نور، باد، گیاه)



برج های مسکونی سنترال پارک



● سایت پلان



● نمای برج ها + سبزیگی

برج های مسکونی سنترال پارک به عنوان یکی از ۵۰ ساختمان بلند تاثیرگذار در پنجاه سال اخیر انتخاب شده است. این مجموعه در سال ۲۰۱۴ تکمیل شد و شامل دو برج مسکونی می باشد که اصول طراحی نوآورانه و جاه طلبانه زیست محیطی را در خود جای داده است. باغ های سبز عمودی متراکم و پررونق آن باعث شد تا این بنا به یک مکان خیره کننده در سیدنی تبدیل شود. این سبزیگی نقشی اساسی در تبدیل یک کارخانه قدیمی به یک مرکز مسکونی جذاب را بازی می کند.

از دیدگاه یکی از منتقدین برجسته، سنترال پارک به عنوان یک نقطه ی حائز اهمیت در سراسر جهان برای توسعه معماری پایدار در شهری متراکم می باشد.

این مجتمع دارای دو ویژگی بارز است؛ یکی از این خصوصیات تعداد زیادی از گیاهان بوده که به صورت عمودی و افقی از روی این برج ها رشد کرده اند که علاوه بر زیبایی خیره کننده، نور فیلتر شده و باکیفیت را وارد فضا می نمایند. ویژگی دیگر نیز میزبانی از یک اثر هنری خارق العاده نورپردازی می باشد.

در فاز اول ساخت این بنا با ایده ی قراردادن باغ های عمودی روی ساختمان، پیچیدگی ها و چالش های مختلفی را به همراه داشت. برای حل مشکلات بیان شده یکی از راه حل های پیشنهادی اجرای گلدان با طراحی جداگانه نسبت به ساختمان بودند که از نظر سازه ای بار خود را به دال های کف انتقال می دهند. هر کدام از فضاهای سبز عمودی و افقی نیازمند یک سیستم آبیاری مجزا هستند که به صورت یکپارچه توسط یک سیستم مرکزی متناسب با شرایط محیطی مورد بررسی و کنترل قرار می گیرند.

در این ساختمان بیش از ۳۵۰۰۰ گیاه در فضاهای سبز مورد استفاده قرار گرفته اند که به تنهایی دیوارهای سبز ۳۵۰ گونه ی گیاهی متفاوت را شامل می شوند.

معمار پروژه

ژان نوول

طراح سبزیگی

پاتریک بلانک

کارفرما

Frasers Property

کاربری

تجاری - مسکونی

تعداد طبقات

۳۴ طبقه

جانمایی دیوار سبز

نمای برج ها

مساحت دیوار سبز

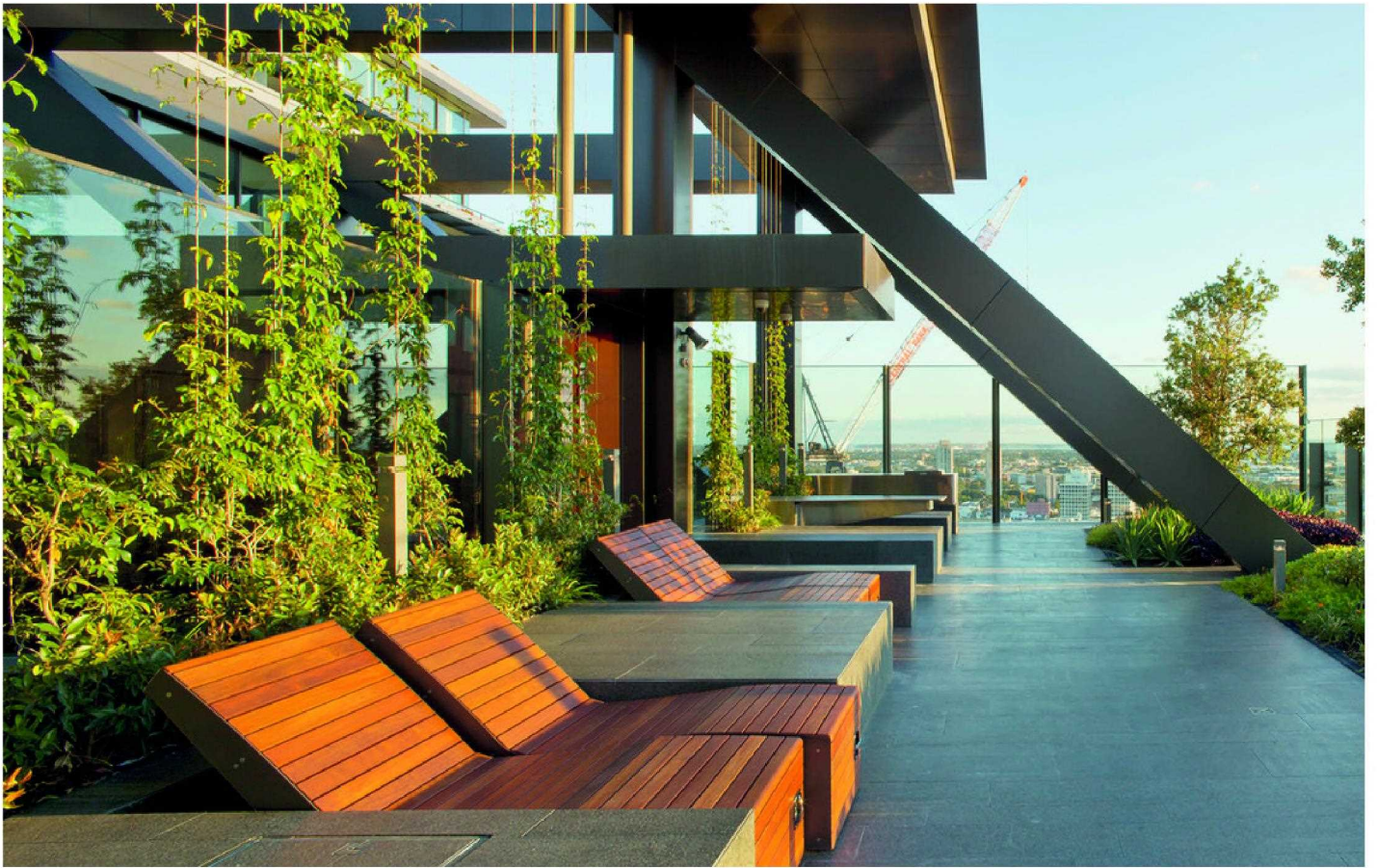
۵۰٪ نمای برج ها

روش انجام دیوار سبز

هیدروپونیک

سال انجام پروژه

۲۰۱۴ - ۲۰۰۸



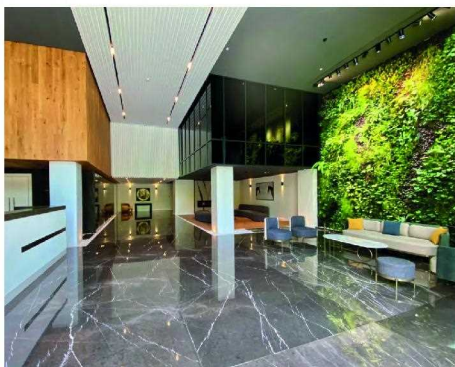
دیوار سبز سپند



● اجرای زیرسازی دیوار سبز



● کاشت گیاهان طبق طرح کاشت



● قرارگیری دیوار سبز در لابی ساختمان

ساختمان سام رزیدنس سپند یک ساختمان ۹ طبقه است که فضاهای سبز واقع در لنداسکیپ و پیرامون ساختمان آن باعث شاخص شدن آن با ترکیبی از نمای چوب و شیشه‌های بلند در خیابان سپند کاملاً شاخص است.

ساختمانی که علاوه بر لنداسکیپ، جان پناه سبز و بام سبز آن از دوردست قابل دیدن است. دیوار سبز بزرگ آن در لابی جای گرفته که در اولین ورود چشم مخاطب را به خود جلب می‌کند و باعث آرامش و شادابی محیط است.

این دیوار سبز در مساحت ۵۰ متر مربع بیش از ۲۵۰۰ بوته گیاه را با تنوع ۱۵ گونه در خود جای داده و طرح کاشت آن با خطوط منحنی و درهم تنیده زیبایی یک طبیعت را در خود جای داده است.

نورپردازی این دیوار سبز با ۲۴ چراغ ۳۵ وات با رنگ ۴۰۰۰ کلوین تامین شده و ورودی آب آن در دو ردیف بالا و وسط با نازل‌های ۴ لیتری که تعداد آن در حدود ۲۰۰ عدد است تامین می‌شود. آب خروجی از گاتری در پایین دیوار به سمت بیرون هدایت می‌شود. شیشه‌های مشکی نیم طبقه لابی انعکاسی از دیوار سبز را در خود جای می‌دهد که زیبایی آن را دو چندان کرده و گیاهان رنگی در اتمسفر رنگ مشکی محیط جلوه خاصی به خود گرفته‌اند.

در ساختمان‌های لوکس یکی از معیارهای مهم افزایش ارزش بنا، کیفیت لابی و عناصر و تجهیزات موجود در آن می‌باشد. یکی از ویژگی‌هایی که کیفیت بیان شده را ارتقا می‌دهد وجود فضاهای طبیعی در لابی می‌باشد. حضور سبزی‌نگی در این فضا، بخش کوچکی از طبیعت را به بنا آورده و ارتباط میان افراد و ساختمان را در هنگام ورود تلطیف نماید.

در حال حاضر مبلمان و فضای پذیرایی در مقابل دیوار سبز قرار گرفته است و لحظات سپری شده در لابی غالباً با عکاسی و سلفی همراه با دیوار سبز به پایان می‌رسد.

معمار پروژه

مهندسین مشاور
هفت بنا

کارفرما

امیرهدا سلطان زاده

کاربری

مسکونی

فعالیت ZiaEco

دیوار سبز

روش اجرا

هیدروپونیک ضیاکو
(soilless)

مساحت دیوار سبز

۵۰ مترمربع

تعداد گیاهان

۲۵۰۰ گیاه
۱۵ گونه

عکاس پروژه

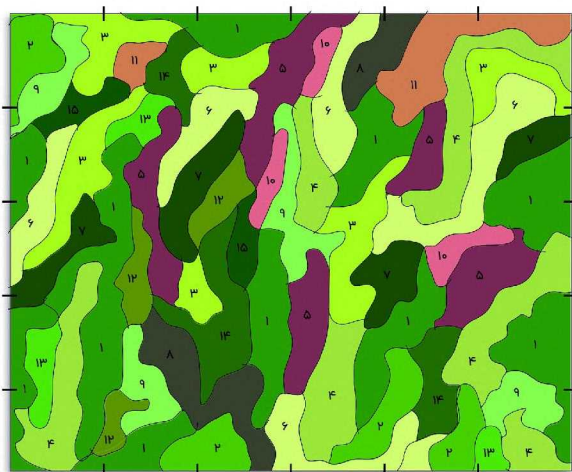
دید استودیو

سال انجام پروژه

بهار ۱۴۰۰



طرح کاشت و نوع گیاهان



۳. پتوس نئون



۲. پیتسپروم



۱. اسکاندنس



۶. قاشقی طلایی



۵. پیرومیا قرمز



۴. گندمی



۹. آگلونما



۸. فیلودندرون



۷. دراسنا کامپکت



۱۵. مانسترا



۱۴. شامادورا



۱۳. سرخس



۱۲. اسپاراگوس



۱۱. دراسنا قرمز



۱۰. آنتیریوم

فصلنامه ی تخصصی ضیااِکو شماره پنج بهار و تابستان ۱۴۰۲	دیوار سبز ضیااِکو	تلفن دفتر: ۸۸۶۲۴۲۲۸ ۸۸۰۶۳۵۷۳ مدیریت: ۰۹۱۲۱۵۰۶۸۹۴
صاحب امتیاز: دیوار سبز ضیااِکو		
آدرس: تهران ونک، ملاصدرا، شیخ بهایی، برزیل غربی، پلاک ۵۷، طبقه اول، واحد ۴ کد پستی: ۱۴۳۵۸۱۴۷۵۰		



مشاهده پروژه ها در وبسایت



ما را در اینستاگرام دنبال کنید

دفتر همکاری استان خوزستان آقای حاتمی ۰۹۱۰۰۹۱۹۹۷۷	دفتر همکاری استان گیلان آقای روغنی ۰۹۱۸۸۱۱۰۳۳۷	دفتر همکاری استان اصفهان آقای شاه نظری و آقای کماجیان ۰۹۱۳۳۲۷۳۵۲۱ ۰۹۱۳۳۶۸۵۲۵۶
دفتر همکاری استان آذربایجان غربی آقای موثقی ۳۲۳۶۲۱۰۹ (۰۴۴) ۰۹۱۴۴۴۰۷۳۱۳	دفتر همکاری استان کرمان آقای سلطانی نژاد ۰۹۱۳۸۴۱۰۱۷۶	دفتر همکاری استان یزد آقای حسینی ۳۸۲۰۱۰۵۲ (۰۳۵) ۰۹۱۳۱۵۲۵۹۲۸
دفتر همکاری استان آذربایجان شرقی نماینده می پذیریم.	دفتر همکاری استان فارس نماینده می پذیریم.	دفتر همکاری استان خراسان رضوی نماینده می پذیریم.